



Fiche d'inscription à renvoyer au plus tard 1 mois avant le début de la session

Par courrier :

Alliance française Paris Ile-de-France

Enseignement, Formation et Innovation pédagogique

Par courriel :

serpedago@alliancefr.org

Par fax :

+33 (0)1 42 84 91 06

M Mme

Nom : _____ Prénom : _____

Nationalité : _____ Date de naissance : ____ / ____ / ____

Fonction occupée : _____ Institution : _____

Nombre d'années d'expériences dans l'enseignement du FLE : _____

Adresse personnelle [n° - rue - bât] : _____

Code postal : _____ Ville : _____ Pays : _____

Téléphone : _____ Courriel (obligatoire) : _____

LES DIFFERENTES FORMULES

Mon inscription est prise en charge

Je suis inscrit(e) par le biais de mon institution qui règle les frais de formation.

L'organisme responsable est : _____

Je suis boursier du gouvernement français.

L'organisme responsable est : _____

Merci de sélectionner votre choix parmi les options suivantes

<input type="checkbox"/>	Option 1 <i>Formation</i> + <i>Cours de français</i>	Modules de formation le matin de 9h à 12h (minimum 2 modules) + renforcement linguistique l'après-midi (lundi, mardi, jeudi de 13h30 à 16h30 – minimum 2 semaines) 2 Modules de 9h = 425€ Cours de langue: 248 € Frais d'inscription = 65€ 738€
		Modules complémentaires (en option) <input type="checkbox"/> Module de 9h = 210€ Je choisis _____ module(s) <input type="checkbox"/> Module de 6h = 140€ Je choisis _____ module(s)
Montant total à régler : _____ euros		
<input type="checkbox"/>	Option 2 <i>Cours de français</i> + <i>Formation</i>	Modules de formation l'après-midi de 13h30 à 15h30 (minimum 3 modules) + renforcement linguistique le matin (lundi, mardi, jeudi de 9h à 12h – minimum 2 semaines) 3 Modules de 6h = 425€ Cours de langue: 248 € Frais d'inscription = 65€ 738€
		Modules complémentaires (en option) <input type="checkbox"/> Module de 9h = 210€ Je choisis _____ module(s) <input type="checkbox"/> Module de 6h = 140€ Je choisis _____ module(s)
Montant total à régler : _____ euros		
<input type="checkbox"/>	Option 3 <i>Formation seule</i>	Je choisis mes modules (minimum 2 pour le matin ou minimum 3 pour l'après-midi, qui correspondent à 18 heures de formation) <input type="checkbox"/> Module de 9h = 210€ Je choisis _____ module(s) <input type="checkbox"/> Module de 6h = 140€ Je choisis _____ module(s) Frais d'inscription = 65€
Montant total à régler : _____ euros		

Je prends en charge ma formation

Merci de sélectionner votre choix parmi les options suivantes

<input type="checkbox"/>	Option 1 <i>Formation + Cours de français</i>	Modules de formation le matin de 9h à 12h (minimum 2 modules) + renforcement linguistique l'après-midi (lundi, mardi, jeudi de 13h30 à 16h30) 2 Modules de 9h = 240€ Cours de langue: 226 € Frais d'inscription = 65€ } 531€ Modules complémentaires (en option) <input type="checkbox"/> Module de 9h = 120€ Je choisis _____ module(s) <input type="checkbox"/> Module de 6h = 80€ Je choisis _____ module(s)	Montant total à régler : _____ euros
--------------------------	---	--	---

<input type="checkbox"/>	Option 2 <i>Cours de français + Formation</i>	Modules de formation l'après-midi de 13h30 à 15h30 (minimum 3 modules) + renforcement linguistique le matin (lundi, mardi, jeudi de 9h à 12h) 3 Modules de 6h = 240€ Cours de langue: 226 € Frais d'inscription = 65€ } 531€ Modules complémentaires (en option) <input type="checkbox"/> Module de 9h = 120€ Je choisis _____ module(s) <input type="checkbox"/> Module de 6h = 80€ Je choisis _____ module(s)	Montant total à régler : _____ euros
--------------------------	---	--	---

<input type="checkbox"/>	Option 3 <i>Formation seule</i>	Je choisis mes modules (minimum 2 pour le matin ou minimum 3 pour l'après-midi, qui correspondent à 18 heures de formation) <input type="checkbox"/> Module de 9h = 120€ Je choisis _____ module(s) <input type="checkbox"/> Module de 6h = 80€ Je choisis _____ module(s) Frais d'inscription = 65€	Montant total à régler : _____ euros
--------------------------	---	---	---

REGLEMENT

<input type="checkbox"/>	Par chèque, à l'ordre de l'Alliance française Paris Ile-de-France
<input type="checkbox"/>	Par virement bancaire (joindre une copie du virement sur lequel doit figurer votre nom et l'objet du stage.) BRED – Paris Opéra Code banque : 10107 Code guichet : 00175 Code BIC : BREDFRPPXXX N °de compte : 00610752662 - Clé RIB : 89 IBAN : FR76 1010 7001 7500 61 07 5266 289 Les frais de virement bancaire facturés par certaines banques sont à la charge du stagiaire.
<input type="checkbox"/>	Carte bancaire <input type="checkbox"/> Visa <input type="checkbox"/> Master Card Nom du titulaire de la carte : _____ N °de carte _____ Expire fin ____ / ____ (mois/année)

Fait à : _____ Date : ____ / ____ / ____

En signant ce formulaire, je déclare avoir pris connaissance des [conditions générales de vente](#) et les accepter.

Signature manuscrite :

Alliance française Paris Ile-de-France
101 boulevard Raspail
75 270 Paris cedex 06
serpedago@alliancefr.org
Fax : + 33(0) 1 42 84 91 06
www.alliancefr.org

Du lundi 02 au jeudi 12 juillet 2018

Modules de formation : Établissez vous-même votre programme, en indiquant vos choix pour chaque parcours de trois jours.

Modules de formation (Minimum 2 choix)*	<input type="checkbox"/> Lundi 2 /Mardi 3 / Mercredi 4	<input type="checkbox"/> Jeudi 5 / Vendredi 6 / Lundi 9	<input type="checkbox"/> Mardi 10, Mercredi 11 / Jeudi 12
Matin (9h à 12h)	A. Intégrer les outils numériques en classe de FLE B. Développer les compétences à l'oral et à l'écrit C. Enseigner au jeune public	A. Faire comprendre la grammaire B. Développer les compétences à l'oral et à l'écrit C. Améliorer la prononciation	A. Intégrer les outils numériques en classe de FLE B. Animer la classe C. Exploiter des documents authentiques
<i>Merci d'indiquer deux choix</i>	Choix 1 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C Choix 2 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C	Choix 1 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C Choix 2 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C	Choix 1 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C Choix 2 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C
Après-midi (13h30 à 15h30)	A. Analyser les erreurs et faire remédier B. Exploiter la publicité C. Introduire des activités théâtrales en classe	A. Faire jouer pour apprendre (module fermé) B. Enseigner le français pour travailler C. Utiliser le téléphone portable en classe de FLE (module fermé)	A. Analyser les erreurs et faire remédier (module fermé) B. Enseigner aux niveaux avancés C. Faire jouer pour apprendre (module fermé)
<i>Merci d'indiquer deux choix</i>	Choix 1 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C Choix 2 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C	Choix 1 : <input type="checkbox"/> B	Choix 1 : <input type="checkbox"/> B

* Offre sous réserve de modification

Du lundi 16 au jeudi 26 juillet 2018

Modules de formation : Établissez vous-même votre programme, en indiquant vos choix pour chaque parcours de trois jours.

Modules de formation (Minimum 2 choix)*	<input type="checkbox"/> Lundi 16 / Mardi 17 / Mercredi 18	<input type="checkbox"/> Jeudi 19 / Vendredi 20 / Lundi 23	<input type="checkbox"/> Mardi 24, Mercredi 25 / Jeudi 26
Matin (9h à 12h)	A. Animer la classe B. Inverser la classe C. Faire comprendre la grammaire	A. Améliorer la prononciation B. Enseigner au jeune public C. Enseigner à des adultes peu ou pas scolarisés	A. Intégrer les outils numériques en classe de FLE B. Animer la classe C. Exploiter des documents authentiques
<i>Merci d'indiquer deux choix</i>	Choix 1 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C Choix 2 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C	Choix 1 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C Choix 2 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C	Choix 1 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C Choix 2 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C
Après-midi (13h30 à 15h30)	A. Enseigner le français pour Travailler B. Introduire des activités théâtrales en classe C. Faire jouer pour apprendre	A. Analyser les erreurs et faire Remédier B. Développer l'écriture créative C. Exploiter des documents littéraires (module fermé)	A. Exploiter des documents littéraires B. Enseigner aux niveaux avancés C. Utiliser le téléphone portable en classe de FLE
<i>Merci d'indiquer deux choix</i>	Choix 1 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C Choix 2 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C	Choix 1 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B Choix 2 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B	Choix 1 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C Choix 2 : <input type="checkbox"/> A ou <input type="checkbox"/> B ou <input type="checkbox"/> C

* Offre sous réserve de modification

MATIN: 2 modules de 9h - De 9h à 12h

- **Améliorer la prononciation** : élaborer des activités pour l'apprentissage de la prononciation et de la correction des erreurs.
- **Animer la classe** : acquérir des techniques et des outils pour élaborer et mettre en œuvre des activités de classe interactives, créatives et motivantes.
- **Développer les compétences à l'écrit et à l'oral** : élaborer des séquences pédagogiques motivantes et efficaces permettant de développer les capacités des apprenants à comprendre et à s'exprimer à l'oral et à l'écrit.
- **Enseigner à des adultes peu ou pas scolarisés** : comprendre les spécificités de ce public et élaborer des séquences pédagogiques adaptées.
- **Enseigner au jeune public** : concevoir et animer des activités de classe pour le jeune public (pré-adolescent, adolescent) et gérer un groupe.
- **Exploiter des documents authentiques** : sélectionner des documents authentiques en fonction de leur rôle de de leur place dans le cours, en analyser le contenu afin de confronter les apprenants à des situations proches de la vie réelle.
- **Faire comprendre la grammaire** : explorer des approches diversifiées pour développer les compétences linguistiques (lexicale et grammaticale) des apprenants.
- **Intégrer les outils numériques en classe de FLE** : utiliser des outils numériques pour enseigner/apprendre de manière efficace et motivante.
- **Inverser la classe** : s'approprier le concept de « classe inversée », découvrir des démarches de classe et élaborer une séquence d'activités.

APRES-MIDI: 3 modules de 6h - De 13h30 à 15h30

- **Analyser les erreurs et faire remédier** : élaborer des activités et adopter des démarches pour évaluer les apprenants en cours ou en fin d'acquisition.
- **Développer l'écriture créative** : acquérir des techniques simples pour générer des activités de production écrite créative, du A1 au B2, et aborder l'écrit de façon ludique en détournant des écrits de la vie quotidienne.
- **Enseigner aux niveaux avancés** : développer les compétences d'un public avancé en sélectionnant des activités adaptées aux niveaux à partir du B2.
- **Enseigner le français pour travailler** : identifier les besoins spécifiques d'un public en situation professionnelles afin de leur proposer des séquences pédagogiques adéquates permettant le développement leurs compétences linguistiques au travail.
- **Exploiter la publicité** : décoder et exploiter les stéréotypes et les implicites culturels de la publicité (affiches, spots).
- **Exploiter des documents littéraires** : élaborer des activités pour exploiter le texte littéraire à tous les niveaux du CECRL (formes brèves, fiction, roman graphique, poésie) en réception et en production.
- **Faire jouer pour apprendre** : élaborer des d'activités ludiques pour aborder autrement l'acquisition des éléments lexicaux et grammaticaux.
- **Introduire des activités théâtrales en classe** : acquérir des techniques issues du théâtre pour animer un cours et dynamiser l'apprentissage.
- **Utiliser le téléphone portable en classe** : utiliser le téléphone portable en classe pour varier et enrichir le travail de production orale (**module fermé**)