



Alliance Française  
**PARIS**



Les métiers du FLE  
face aux évolutions de la société :  
**(re)mettre l'humain au centre  
de nos pratiques**

# Webinaire de présentation

---

29 janvier 2026

# IN TER VE NANTS



**Franck DESROCHES**  
Directeur général



**Anne-Marie ROUSSEAU**  
Directrice adjointe

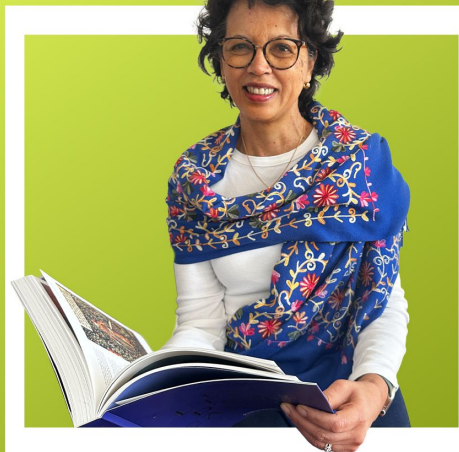


**Iman NOEL**  
Chargée Développement  
et Partenariat



**Tony TRICOT**  
Ingénieur pédagogique,  
chef de projet, formateur

# INTER VE NANTES



**Anne-Lyse DUBOIS**

Responsable du Service Pédagogie,  
Formation Professionnelle et Innovation



**Anouchka KEROUAS**

Responsable du service  
formation et examens



**Aurélie SURBLÉ**

Responsable d'équipe enseignante



**Flore BENARD**

Responsable Culture et Bibliothèque

# 01

---

## L'Alliance française de Paris



# L'Alliance française de Paris : positionnement et missions

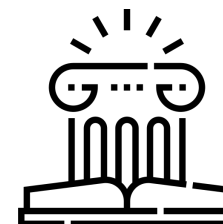
## NOTRE POSITIONNEMENT



**830 établissements**  
dans **133 pays** animés  
par la Fondation des  
Alliances françaises.



**Partenaire privilégié** pour  
la promotion de la langue  
et des cultures françaises  
et francophones.



**Maison mère** de  
notre discipline, le français  
langue étrangère - FLE.  
Organisme de **référence**.

## NOS MISSIONS

**1 PROPOSER** des cours  
de français et des  
certifications à tous  
les publics

**3 FORMER** les enseignants de français  
et les équipes d'encadrement du  
réseau culturel français  
à l'étranger

**2** Mieux **FAIRE CONNAÎTRE**  
les cultures françaises et  
francophones

**4 PORTER L'INNOVATION** dans le domaine  
de la pédagogie du français langue  
étrangère et de la médiation culturelle

# L'Alliance française de Paris : chiffres clés

---

## CHAQUE ANNÉE CE SONT

**8 000** à  
**10 000**

**étudiants** et  
**stagiaires** formés  
chaque année dans nos  
cours sur site ou en ligne

Plus de

**120**

**nationalités différentes**  
représentées chaque année

Plus de

**400 000**

**personnes formées en**  
**autonomie** via nos MOOC  
d'apprentissage du français.

**2 500**

**futurs enseignants ou**  
**personnels d'encadrement**  
dans les établissements  
culturels **formés et/ou**  
**coachés** chaque année

Plus de

**1 500**

**candidats aux certifications**  
de français accueillis chaque  
année

Plus de

**150**

**activités sociales ou**  
**culturelles** proposées à notre  
public

## NOTRE ÉQUIPE EST COMPOSÉE DE

**70**

enseignants, experts  
pédagogiques et culturels

**30**

managers et gestionnaires  
administratifs

# 02

---

## Campus 101 Raspail

*Une semaine pour repenser nos métiers et nos pratiques*

# AM BI TION

Réunir pendant une  
semaine à Paris, les  
professionnels du  
FLE autour d'un  
objectif commun :  
faire évoluer les  
pratiques  
professionnelles à  
l'aune des grands  
enjeux  
contemporains

# OB JEC TIFS

**Intégrer les enjeux du monde  
d'aujourd'hui dans nos  
pratiques pédagogiques**

**Allier la maîtrise des  
fondamentaux tout en adoptant  
une posture ouverte à leur  
évolution**

**S'inspirer de projets concrets,  
expérimentaux, ou pionniers**

**Élargir son réseau et croiser les  
regards sur les métiers du FLE**



# PRO PO SI TION

## **Le "Voyage d'apprenance"**

*Bien plus qu'un stage de formation, Campus 101 Raspail se veut une expérience immersive, enrichie de*

**Rencontres avec des personnalités inspirantes**

**Espaces d'échanges et de co-construction**

**Découvertes de lieux innovants**

**Partages de pratiques entre pairs et intelligence collective**

CAMPUS  
101  
RASPAIL  
*2<sup>e</sup> édition*

5 Stages  
métiers

Enseignants de FLE  
Formateurs de FLE  
Enseignants DNL  
Directeurs des cours et  
Responsables pédagogiques  
Responsables culturels

24 heures  
de modules

+

16h

Conférence inaugurale  
Immersion culturelle : Cité de la langue française / Tiers-lieux /  
Visites-ateliers artistiques / Soirée de clôture

# 03

---

## Les 5 stages métiers

# Stage 1 Réinventer l'enseignement des langues : créativité, corps et intelligence augmentée



Du 6 au 11 juillet | 24h de modules pédagogiques + 16h d'activités communes (immersion culturelle, débats d'idées, conférence, rencontres)



Enseignants souhaitant faire évoluer leurs pratiques pédagogiques



Appréhender les nouveaux leviers d'apprentissage en langue  
Donner corps aux langues : apprendre par le jeu théâtral  
Utiliser l'intelligence artificielle comme levier de créativité pédagogique  
Analyser et mettre en œuvre des ateliers de conversation avec des briques LEGO® en FLE

# Stage 1 Réinventer l'enseignement des langues : créativité, corps et intelligence augmentée



**Toutes les informations et inscriptions**

[Cliquez ici](#)

# Stage **2** Former les enseignants autrement : transmettre par le jeu, la créativité et le storytelling



Du 6 au 11 juillet | 24h de modules pédagogiques + 16h d'activités communes (immersion culturelle, débats d'idées, conférence, rencontres)



Formateurs et enseignants expérimentés



Concevoir une formation impactante et innovante  
Utiliser le jeu en formation professionnelle  
Exploiter l'IA pour stimuler sa créativité de formateur  
Mobiliser le récit et l'art de raconter pour engager

# **Stage 2** Former les enseignants autrement : transmettre par le jeu, la créativité et le storytelling



**Toutes les informations et inscriptions**

[Cliquez ici](#)

# Stage 3 De la transmission à l'exploration : enseigner autrement les sciences en français



Du 6 au 11 juillet | 24h de modules pédagogiques + 9h d'activités communes (formation active, visites de lieux, conférences, rencontres)



Professionnelles de l'enseignement bilingue (sciences)



Appréhender les fondamentaux de l'enseignement des DNL

*Communication en classe, spécificités disciplinaires, transversalité, etc.*

Faire évoluer ses pratiques d'enseignement

Diversifier les méthodes

Élargir son approche des sciences

*Visite de lieux, expériences immersives, rencontres avec des experts, etc.*



# **Stage 3** De la transmission à l'exploration : enseigner autrement les sciences en français



**Toutes les informations et inscriptions**

[Cliquez ici](#)

# Stage 4 Leadership, innovation et expérience apprenant : relever les défis quotidiens de son centre de langue



Du 6 au 11 juillet | 24h de modules pédagogiques + 16h d'activités communes (immersion culturelle, débats d'idées, conférence, rencontres)



Responsables des cours, coordinateurs pédagogiques en poste ou aspirant à ces fonctions



De l'accueil à l'apprentissage : repenser l'expérience apprenant

Manager une équipe enseignante aux profils multiples

Intégrer l'IA comme levier au service de l'humain et de l'organisation.

# **Stage 4** Leadership, innovation et expérience apprenant : relever les défis quotidiens de son centre de langue



**Toutes les informations et inscriptions**

[Cliquez ici](#)

# Stage 5 Réinventer sa programmation culturelle : Comment s'adapter à un public en apprentissage du français ?



Du 6 au 11 juillet | 24h de modules pédagogiques + 16h d'activités communes (immersion culturelle, débats d'idées, conférence, rencontres)



Professionnels de la culture : responsables d'établissements culturels, programmeurs, bibliothécaires, responsables de médiation...



Comprendre les besoins spécifiques des apprenants de tous âges et appréhender les concepts de base de l'enseignement / apprentissage du FLE

Mettre en oeuvre des actions culturelles / une programmation adaptés à des personnes en apprentissage du français

Concevoir des outils de médiation en lien avec leurs besoins

# Stage 5

Réinventer sa programmation culturelle :  
Comment s'adapter à un public en  
apprentissage du français ?



**Toutes les informations et inscriptions**

[Cliquez ici](#)

# 04

---

## L'immersion culturelle



# Immersion culturelle parisienne



La nuit du  
Campus



# Cité de la langue française : au coeur de la médiation culturelle



Tiers lieux,  
et ateliers  
créatifs





# 05

---

## Les formations certifiantes



## Certificat du professorat de l'Alliance française de Paris (CPAFP)



Du 6 au 31 juillet 2026 | 109h de formation



Personnes débutantes ou ayant une petite expérience non formalisée dans l'enseignement du FLE



Acquérir les bases pédagogiques pour débiter concrètement dans l'enseignement du FLE

Formation ultra concrète avec un accompagnement personnalisé pour une immersion sur le terrain

Certification délivrée par l'Alliance française de Paris

**CPAFP**

**Certificat du professorat de l'Alliance  
française de Paris (CPAFP)**



**Toutes les informations et inscriptions**

[Cliquez ici](#)

# **DAMOCE** Diplôme d'Aptitude au Management d'Organismes Culturels et d'Éducation



Du 6 au 24 juillet 2026 ou du 4 au 22 août 2026  
| 120h de formation



Personnes en poste de direction, en transition vers un poste de directeur ou directeur adjoint, ou disposant d'une expérience en management et d'une connaissance du fonctionnement d'un centre de langue.



Développer les compétences nécessaires à la direction d'un organisme de formation en langue et acquérir une vision stratégique et globale de l'entité.

Optimiser le management de l'activité, mettre en place une démarche d'amélioration continue et développer le leadership et fédérer les équipes autour du projet d'établissement.

Élaborer un projet de développement ou une thèse professionnelle

# **DAMOCE** Diplôme d'Aptitude au Management d'Organismes Culturels et d'Éducation



**Toutes les informations et inscriptions**

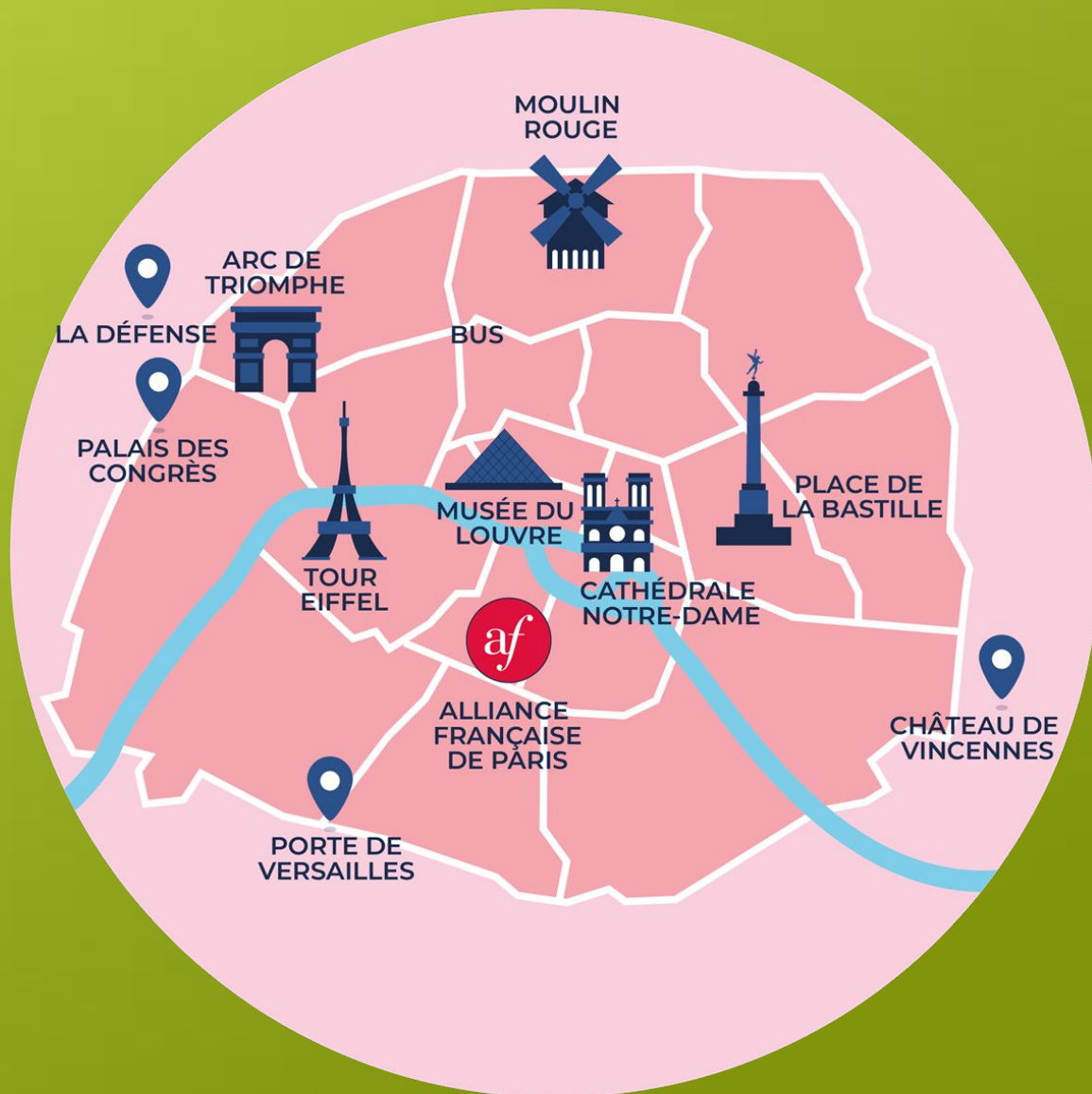
[Cliquez ici](#)

# 06

---

## Les informations pratiques et l'accompagnement











# Nous vous accompagnons dans l'organisation de votre séjour



**Certificat de pré-inscription** pour l'obtention du visa



## Deux types d'hébergement :

- Famille d'accueil à Paris proche de l'Alliance française de Paris
- Résidence partenaire



Tarif des stages : **545 € - Inscriptions offertes**

## Coût total de la semaine

Stage 545 €

Hébergement en famille d'accueil : 505 €

**Soit environ 1 050 € la semaine**

Hébergement en résidence associative : 555 €

**Soit environ 1 100€ la semaine**



Alliance Française  
**PARIS**