



DE LIGNES EN LIGNE

L'Art discret du croquis de métro

EXPOSITION DU 8 JUIN AU 28 JUILLET 2017

L'Alliance française Paris Ile-de-France accueille du 8 juin au 28 juillet 2017 l'exposition *De lignes en ligne*. Une mise sous les projecteurs de l'art discret du croquis de métro à découvrir au 101 boulevard Raspail où les rencontres linguistiques, culturelles et artistiques se font écho.

Dans les souterrains parisiens le métro file à vive allure, les usagers aussi. Quant aux croqueurs, ils ont pris place, crayons et peintures à la main, pour donner vie à ce paysage urbain et offrir un regard différent sur le plus grand carrefour des échanges interculturels : le métro parisien. Dédalles de tunnels, couloirs, escaliers souterrains, rames de wagons où se croisent travailleurs comme visiteurs en transit... Autant d'espaces qui offrent à bien des dessinateurs - amateurs ou professionnels - un moment privilégié pour sortir leurs carnets. En observateurs invisibles ils croquent décors, scènes ordinaires ou poétiques, passagers dans leur bulle saisis au vol dans leur diversité, leur bigarrure, modèles repérés au hasard des trajets, authentique concentré du spectre sociologique des grandes villes.



Une communauté artistique que l'Alliance française Paris Ile-de-France a souhaité mettre en avant en accueillant l'exposition *De lignes en ligne* et en invitant ces croqueurs au vernissage le 7 juin prochain. Pour Franck Desroches, Directeur général de l'Alliance française Paris Ile-de-France, « c'est l'occasion pour nos étudiants de découvrir Paris sous un regard nouveau à travers l'art, favorisant échanges culturels et linguistiques. Ce sont des moments de rencontres auxquels nous sommes fortement attachés ».

Au cœur de l'Alliance française Paris, les croqueurs vous ouvrent leurs carnets.

À l'origine de cette exposition, un nom : Nicolas Barberon. L'artiste passionné de croquis se fait connaître en 2009 avec le lancement d'un site internet participatif, delignesenligne.com, réunissant des « croqueurs de métro » français et étrangers, soit plus d'une centaine d'artistes. Vient ensuite la sortie d'un album en forme de carnet de voyage, illustré de plus de 1000 dessins de croqueurs, réalisés sur des lignes de métro de Paris à New-York en passant par Lyon, Lille, Barcelone...

Aujourd'hui il franchit un nouveau cap artistique avec cette exposition et ces croquis qui illuminent la vie métroscopique parisienne. En lien avec son programme culturel du mois de mai tourné vers la ville, l'Alliance française Paris Ile-de-France en collaboration avec Nicolas Barberon, va faire de cet événement une station d'arrêt jusqu'au 28 juillet pour ses étudiants et le public venu d'ici et là.

L'AUTEUR

Nicolas Barberon, collaborateur de plusieurs agences et maisons d'édition dont Glénat - depuis 2005 - en tant que graphiste, dans le sillage de sa formation à l'École supérieure des Arts Appliqués «Duperré».

EXPOSITION

Entrée libre. 8 juin - 28 juillet 2017.
Du lundi au vendredi de 9:30 à 19:00
101 boulevard Raspail 75006 Paris



LES CROQUEURS

JÉRÔME AGOSTINI • ANNIE CLAIRE ALVOËT • BANDINI • NICOLAS BARBERON • FRANÇOISE BAUME • BLICK • SANTIAGO BORDILS • CALOUCALOU • ISABELLE CHATELIN • ALAN CLOISEAU • SYLVAIN CNUDDE • CLAUDE CORIC • CECILE DAUBAS • LEÏTO DE COURSON DE LA VILLENEUVE • OLIVIER DE LAJARTE • MARIELLE DURAND • LAURE FISSORE • THIBAUT GARCIA • MERLIN GRANJON • LUC GRATEAU • MARIE GUÉGUEN • IOM • JOËLLE JOLIVET • KAOUET • WANDRILLE LEROY • TSUNEHICO KUWUBARA • MICHEL LAURICELLA • DIDIER LOCICERO • OLIVIER MARTIN • XAVIER MILLION • MISTER SAIL • FLORENT MULOT • DOMINIQUE MUTIO • DAMIEN ROUDEAU • IVAN SIGG • CARLOS VELEZ DE VILLA •



CONTACT PRESSE
Sarah SUDRE
ssudre@alliancefr.org
+33 (01) 42 84 91 33

www.alliancefr.org